

# Primer Congreso Nacional: "Proyecciones disciplinares del humanismo"

## CONVOCATORIA

La Facultad de Humanidades de la Universidad Católica de La Plata, el Instituto de Investigación en Filosofía y Humanidades, y las Secretarías Académica, de Investigación y de Extensión del referido organismo invitan a los investigadores de universidades nacionales e internacionales de carácter público o privado, docentes, egresados y estudiantes universitarios de grado y posgrado a participar como expositores o asistentes en el Primer Congreso Nacional "Proyecciones disciplinares del humanismo", que se realizará el jueves 17 y el viernes 18 de mayo de 2018 en la sede de nuestra Institución, calle 11 N.º 972, entre 51 y 53, La Plata, C. P. 1900.

### **Destinatarios**

Investigadores, docentes, egresados y estudiantes avanzados de grado y posgrado de universidades nacionales e internacionales, públicas o privadas.

Invitados de reconocida trayectoria académica.

### **Ejes temáticos**

A)

- Desarrollo y aprendizaje.
- Docentes y nuevas tecnologías (herramienta pedagógica, *cyberbullying*, *grooming*).
- Vulnerabilidad social y desarrollo psíquico.
- El papel de la educación en la construcción de una nueva sociedad.
- Innovación educativa para la calidad de la enseñanza.

- Educación motriz como educación física de calidad.
- Educación física escolar. El deporte escolar.

## B)

- Destino de la libertad en el mundo posthegeliano.
- Leo Strauss y las relaciones políticas del mundo actual.
- El impacto de las neurociencias en las humanidades.
- Debates en torno al cuerpo como significante.
- Conocimiento del yo: lecturas filosóficas y psicológicas.
- Naturaleza y vida moral en la historia de las ideas.
- Diálogo entre filosofía y cultura cristiana.
- De la verdad óptica a la verdad metafísica.

## C)

- Cruces y préstamos entre literatura e historia, literatura y periodismo, literatura y filosofía, literatura y otros lenguajes artísticos comparados (música, plástica, cine y nuevos soportes audiovisuales).
- Presencia de otras literaturas en las literaturas argentina y latinoamericana.
- Las literaturas clásicas y sus posteriores reescrituras.
- Las literaturas modernas.
- Desafíos de la comunicación en la era de las redes sociales.
- El periodismo frente a los riesgos de la postverdad.

## **Inscripción y presentación de ponencias**

Para la inscripción y la presentación de ponencias, es necesario llenar la ficha de inscripción, incluida al final de este documento.

Las ponencias serán evaluadas por el Comité de Lectura para su admisión.

Los participantes deberán ajustarse a la siguiente normativa:

## **Presentación del resumen**

El resumen podrá tener un máximo de 300 palabras que expresen las hipótesis fundamentales del trabajo propuesto.

**Fecha final para su entrega: 14 de abril de 2018.**

## **Trabajo completo:**

No podrá exceder las 8 carillas; tipografía Times New Roman; letra tamaño 12; interlineado 1,5; hoja A4 con márgenes superior e inferior de 2,5 cm e izquierdo y derecho de 3,5 cm. Las notas irán a pie de página con cualquiera de los sistemas vigentes para citar. Debe consignarse, además, la bibliografía consultada. Formato del archivo: word, docx o rtf.

**Fecha final para su entrega: 4 de mayo de 2018.**

Todo contacto y envío de resúmenes y trabajos se harán a través de las siguientes direcciones electrónicas:

[mariaminnellono@gmail.com](mailto:mariaminnellono@gmail.com)

[alfredo.fernicola@ucalp.edu.ar](mailto:alfredo.fernicola@ucalp.edu.ar)

[lauraestrada@fibertel.com.ar](mailto:lauraestrada@fibertel.com.ar)

[humanidades@ucalpvirtual.edu.ar](mailto:humanidades@ucalpvirtual.edu.ar)

## **Tiempo de exposición**

La exposición de las ponencias no debe exceder los 15 minutos; las conferencias tendrán un máximo de 30 minutos. Se solicita enfáticamente que se respeten estos tiempos para que no se produzcan retrasos en el desarrollo de las diferentes mesas, paneles y conferencias plenarias.

## **Aranceles**

Docente expositor: \$700

Docente asistente: \$350

Alumno expositor: \$350

Alumno asistente: se inscribe pero no paga.

Los pagos se efectuarán en la cuenta de la Universidad: BANCO SANTANDER RIO y se enviarán las boletas escaneadas a las mismas direcciones electrónicas que los resúmenes.

Cuenta corriente N.º 099-056016/2

CBU: 0720099120000005601622

### **Comité Académico**

Dra. María Minellono (UNLP/CONICET/UCALP)

Dra. Laura Corso de Estrada (CONICET/UBA/UCA/UCALP)

Dra. María Marta Kagel (UCALP)

Dr. Jorge Dondi (UCALP)

Esp. Alfredo Fernícola (UNLP/UCALP)

Dr. José Bonetti (UCALP/UNSAM)

Dr. Juan Assirio (UCALP/UNIV.AUSTRAL)

Lic. Yamila Olariaga (UCALP)

Prof. Marcelo Etchegaray (UCALP)

Abog. Luciano Román (UCALP)

### **Comité de lectura**

Dra. Betina Riva (UNLP/UCALP)

Mgtr. Virginia Di Pietro (UNLP/UCALP)

Mgtr. Javier Gorraiz (UNLP/UCALP)

Psic. Graciela Gardiner (UNLP/UCALP)

Prof. Hugo Bezzati (UCALP)

Mgtr. Ricardo Maquieira (UCALP)

Prof. Adriana Rogliano (UCALP/Seminario Metropolitano San José)

Lic. María Sol Rufiner (CONICET/UCALP)

### **Comisión Organizadora**

Stella Maris Ruta (UCALP)

Verónica Silvestri (UCALP)

Prof. Mariano Pérez (UCALP)

Pablo Caldironi (UCALP)

Rosana Villarreal (UCALP)

Mónica López (UCALP)

**Los profesores e investigadores invitados se anunciarán en la segunda circular.**

### **Ficha personal de inscripción y envío de resúmenes**

(Nota: llenar la siguiente información y pegarla en el correo electrónico, no en el documento adjunto)

- \* Apellido, nombres (en ese orden):
- \* Dirección de correo electrónico:
- \* Institución a la que pertenece:
- \* Cargo que ocupa en dicha institución:
- \* Eje del que participa:

(Nota: de las siguientes opciones, dejar solo la que corresponda)

Profesor asistente:

Profesor expositor:

Alumno expositor:

Alumno asistente:

En el caso de reinscribirse como expositor, consignar los soportes tecnológicos que son requeridos para la ponencia.

Dra. María Minellono  
Decana Facultad de Humanidades

Dr. Hernán Mathieu  
Rector de la UCALP

Se terminó de imprimir en el mes de diciembre de 2017  
en la Editorial de la Universidad Católica de La Plata



**FACULTAD**  
**Humanidades**